



Forte densité. À l'étage, Cécile a choisi pour la chambre parentale le bleu « Hakama » et le noir « Tarmac », Peinture 1825, pour réchauffer cette grande pièce. Suspensions, Honoré. Tête de lit, Maison de Vacances. Parures de lit, Maison de Vacances et Haomy. Coussins rayés, HKliving, et coussins safran, Bed and Philosophy. Le tableau a été chiné aux puces du Canal, à Villeurbanne. Sur le meuble de tapisserie vintage, une lampe-téléphone, Chehoma, et une lampe, HKliving. Au-dessus du lit, une toile sous verre, HKliving.

Surlignage graphique dans la chambre de Devone, 14 ans, lumineuse avec ses murs et son plancher peints en blanc. La couleur « Hakama », Peinture 1825, au plafond, délimitée par un trait noir, « suggère le bleu du ciel ». Suspension, Ay Illuminate. Tête de lit, AMPM. Appliques, DCW éditions. Au-dessus du lit, une illustration, Image Republic. Couvre-lit à fleurs, Madam Stoltz, et couvre-lit bleu, Haomy. Coussins, Boncoeurs, et coussin « Palmier », HKliving. Petit coussin blanc, Bed and Philosophy. Chevet en bois, Gommaire. Chevet en bois noir, House Doctor.





En harmonie. La tonalité des murs de la chambre parentale, peints en « Spiruline », Argile, s'accorde à la nature environnante. Linge de lit, Berbère Home et Haomy. Baladeuses, Alix D. Reynis chez La Maison Poétique. Fauteuil, Athezza. Suspension, Faina. Stores sur mesure.



