



1. Lune de miel. A l'instar des bungalows balinais avec patio et piscine privés, cette chambre invite à la déconnexion totale. Un auvent contemporain en béton la protège du soleil et de la pluie, comme en Indonésie. Plaids et coussins (Maison de Vacances).



3



vases berbères, terres cuites de Marrakech et vaisselle de Tamegroute côtoient tables en racine de teck, en bois de coco sculpté, coussins en paille tressée ou toile de jute en provenance d'Indonésie.

Dans cette architecture minimaliste à l'atmosphère bohème, les souvenirs de voyage de Gérard trouvent leur place. Les limites entre l'intérieur et l'extérieur s'effacent, le temps semble suspendu et la ville lointaine. Entre contemplation et farniente, l'escapade est dépayssante. Elle ne se trouve pourtant qu'à une volée d'escaliers du quotidien ■

Instagram : @casajunglemonpellier et @baptistebohu
baptistebohu.net

2. Tropical paradise

Adossée à la baie vitrée, la baignoire badigeonnée de béton ciré (réalisation Cathy Lehon) donne l'impression de pouvoir prendre un bain dans la jungle. Quelle que soit la pièce, le regard est irrémédiablement attiré par le patio. Rafraîchi par la piscine et la végétation tropicale, il fait oublier la ville derrière ses murs. Serviette (Haomy), savon (Tameez).

3. Jeu de pistes

Le point fort de la décoration imaginée par Baptiste Bohu ? L'accent sur les matières naturelles, l'artisanat, et le goût de raconter une histoire. Jusque dans la salle de bains minérale où les zelliges marocains évoquent par leur teinte des roches volcaniques. Vasque et miroir (L'Indonésienne, à Lattes), tapis (Kasary à Montpellier), savon (Tameez).