



Inspiration

Dans le salon, Aude a créé un mur tout en miroirs chinois. Autres trouvailles: « Love » de Zoé Rumeau, mini-miroirs Les Petits Bohèmes et oiseaux de chez Joli Jour, Autour de la table à manger ancienne, repeinte en noir et vert amande, des chaises pliantes vintage et, au sol, un tapis en vinyle Beija Flor imitant les carreaux de ciment. La suspension en osier est signée Sarah Lavoine.





**AUDE VIT ET TRAVAILLE
DANS LE MÊME
IMMEUBLE. UN PETIT
APPARTEMENT AU
DERNIER ÉTAGE ET UNE
BOUTIQUE DE DÉCO
AU REZ-DE-CHAUSSÉE.
LE TOUT-EN-UN POUR
CETTE CHINEUSE
PASSIONNÉE !**

AUDE
*La styliste d'intérieur
nous ouvre les portes
de son univers
délicieusement
campagnard.*

Entre la déco et Aude, c'est une histoire d'amour. Son appartement cosy est à l'image de Joli Jour, la boutique de déco qu'elle a ouverte à Paris, juste en bas de chez elle, rue Bausset, à l'angle de la petite place, face à l'église. Un coin de paradis, à l'abri du tumulte. Aude a aménagé trois pièces dans 45 mètres carrés que se partagent son mari, son fils Léopold et les deux chats, Furby et Domino. Toutes les pièces donnent sur le balcon : le salon ouvert sur la cuisine, la chambre de Léopold habitée par ses sculptures colorées et la chambre des parents toute en bleu canard. Aude mêle avec élégance les couleurs, créant des harmonies agréables à regarder et à vivre. Rien n'est figé, les objets bougent, elle en range même parfois pour les ressortir plus tard et les redécouvrir. Côté matières, on retrouve son goût pour le lin, le velours, les beaux tissus d'éditeur (les brocards de soie). Il y a comme un air de campagne chez Aude, ce quelque chose d'intemporellement plaisant dans Paris qu'il en devient un luxe. Et si on sirote un apéro sur la petite terrasse ensoleillée, on se croirait presque en vacances.

Texte Marie Lacire - Photos Corinne Schanté-Angelée



▲ Un gros rideau de lin couleur céladon (Harmony) sépare la cuisine du salon. Aude a imaginé une verrière en métal noir (sans verre!) pour ouvrir et éclairer l'espace au maximum. Papier peint à motifs d'arbres Raphaël chez Sandberg, étagère Rouge Horizon.

► Un flamant rose imprimé sur un lé de papier peint (Sandrine Chambéry) sert de tête de lit au lit échafaudage de Léopold, recouvert d'un dessus-de-lit ancien Khantha (En Fil d'Indienne).



▲ Dans le salon, un canapé d'angle a été réalisé à partir de deux banquettes recouvertes de draps de lin et de plaids matelassés (En Fil d'Indienne). Coussins en lin (Harmony) et en velours (En Fil d'Indienne).

▼ Dans la chambre bleu canard, une étagère ancienne marocaine de chez Rouge Horizon, un dessus-de-lit turquoise velours En Fil d'Indienne et un coussin rose oiseaux en velours Harmony.





QUI DIT CHINEUSE...
DIT AMOUREUSE DES DÉTAILS
QUI CHANGENT TOUT.
UNE ASSIETTE SIGNÉE
COCTEAU, UN POT DE GRÈS
GRADUÉ, AGRÉMENTÉ
DE QUELQUES BRANCHES
D'EUCALYPTUS, DES MIROIRS
VINTAGE POUR LA SALLE
DE BAINS ET UNE BATTERIE
DE CASSEROLES ÉMAILLÉES
POUR LA CUISINE.

